

椿昇

Noboru Tsubaki

1953- 日本

アーティスト。現代社会の在り方を根源的に問う作品やシステムを発表。アーティストとして世界的に活躍する一方、美術教師として子どもの個性を生かす学びの場づくりに30年以上携わる。瀬戸内国際芸術祭2013・2016では、小豆島・醬の郷+坂手港エリアのディレクターを務め、アートによる持続可能な地域づくりのモデルを提示。

1953 - Japan

Artist. He presents works and systems that fundamentally questions the way of how contemporary society should be. Besides playing an active role internationally as an artist, he has been devoting himself to building learning places to make the most of children's individuality as an art teacher for more than 30 years. He served as the director of the Hishionosato and Sakate Port area of Shodoshima Island for the Setouchi International Art Festival 2013 and 2016, where he showed a sustainable model for community building by art.

椿昇

MOONWALKER

2009年

ミクストメディア

Noboru Tsubaki

MOONWALKER

2009

Mixed media

courtesy of artist

「吹き出しているのは本来昆虫の胎内にあるべきはずの「気囊」が体外に噴出したという設定です。ロンドンで、科学者やヤン・ファールと出したオルタナティブな展示会の出品作で、冬虫夏草をコンセプトにマイケルと昆虫が溶着して変異したという設定です」

椿昇

